

Selvevaluering Rønningen Folkehøgskole 19-20



SELVEVALUERING

Rønningen Folkehøgskole
Skoleåret 2019-2020

INNHold

1. Innledning	s. 3
1.1 Bakgrunn	s. 3
1.2 Prosedyrer for selvevaluering og kvalitetsutvikling	s. 3
1.3 Elevmedvirkning som pedagogisk praksis	s. 4
2. Elevmedvirkning på linje	s. 5
2.1 Erfaringer fra de ulike linjene	s. 5
2.2 Rønningenfestival og Åpen dag	s. 7
2.3 Elevkvelder	s. 8
3. Medbestemmelse – elevråd og komitéer	s. 8
3.1 Elevråd	s. 8
3.2 Byråd	s. 11
3.3 Komitéarbeid	s. 12
4. Elevmedvirkning på bydel	s. 13
4.1 Opplegg på bydelsmøtene	s. 13
4.2 Vask og fasiliteter	s. 15
5. Valgfag og aktiviteter	s. 16
5.1 Organisering	s. 16
5.2 Lærerstyrte valgfag	s. 16
5.3 Elevstyrte valgfag	s. 17
5.4 Stippeseminar	s. 18
5.5 Aktivitetstilbud	s. 18
6. Oppsummering	s. 20

1. INNLEDNING

1.1 Bakgrunn

Selvevalueringsrapporten for forrige skoleår, 18-19, handlet om å skape det gode fellesskapet. Valg av tema var blant annet en konsekvens av at vårt nye skoleanlegg inviterte til andre former for samhandling og fellesskap blant elevene enn det vi var vant med fra tidligere. Vi kom langt med tiltak gjennom forrige skoleår i det å bygge det gode fellesskapet. Inneværende skoleår har vi kommet enda lengre med dette på Rønningen. Da myndighetene på bakgrunn av utviklingen i Corona-pandemien besluttet nedstengning av skoleanlegget fra 12 mars, var arbeidet som ble gjort med fellesskapet de første 7 månedene av skoleåret av svært stor betydning for at vi klarte å avslutte skoleåret med et fortsatt godt fellesskap – digitalt og over store avstander. En av nøklene til å få dette til har vært elevenes medvirkning på mange arenaer. Elevmedvirkning har vært vårt satsningsområde i år, og dette er temaet for årets selvevaluering.

1.2 Prosedyrer for selvevaluering og kvalitetsutvikling

Rønningen har ca 185 elever inklusive miljøstipendiater, og 37 ansatte, fordelt på 30,5 årsverk. I skolens struktur og rutiner er det bygget inn ukentlige møter med alle pedagoger, ukentlige møter med alle elever, samt ukentlige møter der alle ansatte, miljøstipendiater og elevrådsledelsen møtes. I tillegg har vi månedlige personalråd for alle ansatte. På disse samlingene er det rutinemessig gjennomgang av skolehverdagen og arbeidsmiljøet sett opp imot skolens målsettinger. Dette gjøres i enkelte møter formelt, men for det meste skjer det uformelt og noe ustrukturert, men det gir oss en kontinuerlig temperatur på hvorvidt vi lykkes i forhold til våre mål.

Tema for selvevaluering velges på personalråd i forkant av nytt skoleår. Videre har pedagogene jobbet med selvevalueringen i fellesskap under lærerråd og planleggingsdager gjennom året, mens en komité har redigert den ferdige versjonen.

Ansattes generelle medvirkning er forøvrig i tråd med lov og vedtekter gjennom styrerepresentasjon (Lov om Folkehøgskoler §2f), samt regelmessige møter mellom skolens ledelse og de tillitsvalgte. Elevene har på samme vis sin demokratiske påvirkning gjennom elevråd og sin representant i skolens styre (§2f).

1.3 Elevmedvirkning som pedagogisk praksis

Elevs medvirkning på folkehøgskole er svært viktig. Folkehøgskolenes formål er i henhold til Lov om folkehøgskoler å drive allmenndanning og folkeopplysning (§1). Med basis i vårt demokratiske samfunn, er dialog og samhandling med elevene på alle arenaer grunnleggende for å oppfylle dette formålet. For å ivareta elevmedvirkningen formelt presiseres det i loven at en folkehøgskole skal ha et elevråd (§2g) og at elevene, som nevnt over, skal ha en representant i skolens styre med både tale-, forslags- og stemmerett (§2f).

Folkehøgskolens pedagogiske praksis er sentrert rundt elevenes egen deltagelse og aktivitet. Det er et mål at elevene skal ha påvirkning på både undervisningens form og innhold, og på skolens aktivitet også utenfor de typiske undervisningssituasjonene på linjene og i andre fagsituasjoner. På denne måten skal skolens aktivitet være et sted der deltagelse fremmes, demokratiske prosesser læres og elevenes dannelse formes. Folkehøgskole er en 24/7-livsform og de fleste arenaer på skolen er læringsarenaer. Derfor er det viktig å løfte fram elevenes mulighet til medvirkning på alle våre arenaer.

“Dette året har vært det viktigste i mitt liv. Ikke bare fikk jeg fordype meg i mine største interesser jeg fikk også for første gang i mitt liv kjenne på å være en del av et fellesskap som vil meg vel. Jeg fikk bli kjent med mennesker som på kort tid har blitt ufattelig viktige for meg. Jeg fikk kjenne på en trygghet og at jeg er ønsket. Året har vært helt fantastisk og jeg kan ikke beskrive hvor takknemlig jeg er for månedene på Rønningen”

Fra elevundersøkelse våren 2020

2. ELEVMEDVIRKNING PÅ LINJE

2.1 Erfaringer fra de ulike linjene

I linjetiden balanseres lærers oversikt over fag og tema med elevenes initiativ og medvirkning. Litt avhengig av linje, legges elevmedvirkningen tidlig eller fortløpende inn i undervisningen. Samtidig er det en del basiskunnskap i alle linjefagene, som lærer fasiliteter og/eller lærer bort. Det er nettopp denne vekselvirkningen som gir kvalitet, i vår praktiske pedagogikk i folkehøgskolen. Lærers rolle blir ofte å peke på ulike fenomener innen faget, fenomener det er vanskelig for eleven å se før arbeidet har startet. Eleven må selv ta tak i det de blir opptatt av og bearbeide, utforske og gjøre det til sitt eget stoff.

Eksempler på elevmedvirkning på ulike linjer/aktiviteter:

- **Toppidrett** har gode erfaringer med å la elevene bidra og undervise hverandre i sine spesialfelt, som f. eks styrke eller kast. Elevene deler på å sette i gang ulike øvelser i fellesskap, som f. eks tøyning, mage, rygg, basisøvelser.
- På **Utøvende musikk** samarbeider elevene jevnlig på tvers av linjene fram mot ulike prosjekter som huskonsert og lignende. Her velger elevene repertoar og setter sammen egne band og konstellasjoner.
- På **Musikkproduksjon** er deling av faglig kunnskap elevene imellom en vesentlig del av undervisningen.
- På **SE:Oslo** utfordres elevene tidlig i året med å få mulighet til å påvirke undervisningen etter ønske/interesse, f.eks i forhold til om det er en organisasjon eller et tema de ønsker å fordype seg i eller lære mer om.
- På **kunstlinjene** ligger en teknikk som overskrift i en periode, og åpne oppgaver lar elevene gjøre sin egen utforsking utfra deres egen interesse. Elevene er mindre medvirkende når det gjelder utforming av årsplan og de store linjene og temaene, dette er mer lærerstyrt. Siste måned er satt av til egenvalgt fordypningsprosjekt.
- På **Ten Sing Norway** er innholdet knyttet til showprosess og det gruppa skal levere av program ut i organisasjonen nesten utelukkende formet og styrt av elevene selv. Demokratiske kreative prosesser er et grunnleggende prinsipp i Ten Sing-metodikken og blir derfor en naturlig del av arbeidsmetoden på linje. I klassens time, ledertrening og fordypningsgrupper er det fortsatt en del å gå på mtp å få elevene på banen.
- På **SE:Verden** får gruppa tid under klassens time til å diskutere seg frem til hva de ønsker å gjøre for å bedre klassemiljøet, være med å prioritere pengebruk på sosiale aktiviteter. De gir innspill på undervisningsform, men det er utfordrende å få til utstrakt elevmedvirkning på direkte fagrelaterte temaer.
- På **toppotball** er det enkelte elever som ønsker og får mulighet til å gjennomføre økter med gruppa. En idé som ikke har blitt gjennomført enda er at elevene kunne fått i oppdrag å gjennomføre fotballøkter med andre klasser. En gang i måneden

arrangerer idrettsseksjonen turnering for de andre elevene. Her er det fortsatt en del å gå på for å sikre eierskap og medvirkning fra elevene.

- På **danselinja** er planen for hvilke prosjekter elevene skal ha i løpet av året satt, men elevene bestemmer tema, er med og lager koreografi, velger musikk, bestemmer hva slags kostymer og så videre. Den overordnede semesterplanen for hva danselinja skal arbeide med er satt før skoleåret, men den er fleksibel og det gjøres endringer underveis ut i fra ønsker og innspill som kommer fra elevene, og deres "dagsform".
- På **idrett & ball** har elevene i stor grad vært med å påvirke både det sosiale og faglige innholdet. Klassens time er en arena der elevene har fått gi tilbakemeldinger og komme med forslag og ønsker om hvordan de ønsker at linja skal være, og her formes mye av det sosiale og faglige innholdet i fellesskap med elevene.

Det er en del bruk av elevmedvirkning på linjene på Rønningen. Det er til en viss grad linjeavhengig i hvilken del av undervisningen det er større/mindre elevmedvirkning. Enkelte lærere har elevene med i planlegging av temaer når årsplanen settes og/eller underveis, noen lar elevene være med å bestemme undervisningsform og metoder. I mange av de skapende fagene tar man utgangspunkt i elevens egne interesser og ønsker for å utvikle seg faglig, og de velger selv for eksempel låter, teknikker og uttrykk for sine prosjekter. Dette skjer i vekselvirkning med at lærer velger eksempler, øvelser og diskusjoner som alle deltar i. Det er likevel et mulig felles utviklingspotensiale i å involvere elevene også i det overordnede planmessige arbeidet knyttet til innhold på linja. Med Teams som ny plattform ligger det i større grad til rette for at elever kan få et større eierskap til fagplaner og månedsplaner ved at disse lettere kan ligge tilgjengelige, og evt være mulig å oppdatere/endre ilt året. Noen overordnede rammer og planer er det nødvendig at pedagogene setter, men det bør være mulig for alle linjer å involvere elevene i en eller annen grad få uttale seg og evt. få være med å definere hva som skal være fokus ilt året.

"I år har jeg lært mye knyttet til SE:Verden temaer, fått nye gode venner og har opplevd deler av verden jeg aldri ellers hadde gjort på samme måte. Betydd også mye med at man former hverdagen akkurat slik en vil."

Fra elevundersøkelse våren 2020

2.2 Rønningenfestival og Åpen dag

Under Rønningenfestivalen skal de ulike seksjonene og linjene få vise seg frem for hverandre, for nye søkere og andre besøkende. I år var torsdagen fokusert rundt idrett og samfunn, mens fredagen var kulturell kveld med konserter og åpning av ulike utstillinger. Lørdag er det Åpen dag der det er innhold og program fra alle seksjonene: workshops, aktiviteter, forestillinger, konserter, utstillinger og installasjoner i tillegg til mulighet til å besøke linja. Årets festival ble en stor suksess, særlig målt opp mot tidligere år. Men det er fortsatt ulikt hvor mye fokus og tid som settes av til prosessene fram mot festivalen på de ulike seksjonene. Scenisk seksjon bruker mye tid på å jobbe fram mot dette prosjektet og fikk i år til stort engasjement og bred medvirkning fra elevene. Vi fikk se mange spennende installasjoner og utstillinger fra elever på kreativ seksjon, men her er det fortsatt rom for å bruke mer av linjetid til å jobbe fram mot festivalen for å gi elevene enda mer eierskap til prosjektet. Samfunnsfaglig seksjon hadde funnet mange spennende og kreative måter å belyse ulike tema på linja i form av inntrykksrom og installasjoner. Lærerne hadde mange kreative idéer men sier selv det er vanskelig å få elevene ordentlig på ballen. Det blir fort en form for “lærerstyrt elevmedvirkning” i og med at elevene på denne seksjonen ikke nødvendigvis er så vant til å jobbe på denne måten. På idrett er elevene tydelig involvert i gjennomføring av åpen hall og under turnering, men det er vanskeligere å få til lengre prosesser som sikrer et eierskap hos elevene. Her er det i stor grad lærerne som administrerer og organiserer, mens elevene får utdelt oppgaver.



Fra danseforestilling under årets Rønningenfestival

2.3 Elevkvelder

Elevkveldene ligger på fredager og fordeles på de ulike linjene. Her er det elevene selv som er ansvarlige for hele prosessen – fra idé, utvikling av konsept til gjennomføring. I år gjorde man en endring i måten dette prosjektet settes i gang på. Stipendiater på linja brukte 2 mandager i forkant under tida som er satt av til “stippeseminarer” til å sette i gang prosessen, videre ble det brukt av linjetid til nødvendig planlegging og forberedelser. Det at stipendiatene har satt denne prosessen i gang, i stedet for lærer, har fungert godt, men stipendiatene mener at det fortsatt er litt å gå på for å få et enda større engasjement til disse kveldene, da de fortsatt bærer litt preg av å være “obligatoriske”.

NESTE ÅR:

- Større fokus på utvikling av fagplaner og undervisningsplaner og å få til en prosess i samråd med elevene knyttet til dette.
- Neste år legges det opp til at seksjonene skal ha ansvar for hvert sitt lørdagsseminar. Her er tanken at det er elevene som skal ha undervisning for de andre linjene i sine linjefag.
- Forsøke å skape et enda bredere og større engasjement knyttet til elevkvelder. Både for de som skal gjennomføre og for de som deltar. Fortsette arbeidet med å videreutvikle stipendiatenes rolle i denne prosessen.

3. MEDBESTEMMELSE – ELEVRÅD & KOMITÉER

3.1 Elevråd

Elevrådet har en representant i skolens styre. Det ligger som en forutsetning i Lov om Folkehøgskoler §2f, men er også et svært viktig prinsipp for oss på Rønningen. Ved å ta del i styrets arbeid, er elevene representert i de mest grunnleggende avgjørelser som tas for skolens drift, og i det verdimessige og ideologiske arbeidet.

I det daglige er det vesentlig å få til den jevnlige dialogen mellom elevrådsledelsen, enkelte ganger hele elevrådet, og skoleledelsen. For oss på Rønningen er det et viktig prinsipp at vi drøfter ulike saker med elevrådet for at elevene skal ha en reell medvirkning i egen skolehverdag. Dette har vi lagt stor vekt på i skoleåret 19-20. Med endring og nyetablering av hele skoleledelsen gjennom skoleåret 18-19, kom ikke disse rutinene godt nok på plass, men skoleåret 2019-20 har dette fungert mye bedre, og det har vært tilrettelagt for at elevrådet skal ha reell medvirkning på mange arenaer.

Elevrådet, representert ved leder og nestleder, deltar på skoleforum / stabens morgenmøte på fredager. Her går vi igjennom kommende aktivitet og drøfter ulike problemstillinger. Elevrådsledelsen rapporterer her til hele staben ulike problemstillinger som de har behandlet i elevrådet– både praktiske ting og ris og ros.

Elevrådet har delt seg inn i ulike komiteer med ansvar for ulike sider av skolehverdagen, noe som både har gjort at elevrådsmedlemmene deler på oppgaver og jobber mer effektivt, og dette har gitt elevene innvirkning på ulike områder som berører deres hverdag på skolen:

- Kjøkken og mat
- Vaktmester
- Miljø (sosialt)
- Rønningenfestival
- Vintereventyr
- Sverigetur

Komité for kontakt med kjøkken og vaktmestere er ikke nytt. Dette er det en lang tradisjon for. Likeså har vi også hatt en miljøgruppe tidligere, men den har operert litt på siden av elevrådet, selv om det ofte har vært overlapp på medlemmer. I år har vi etablert en klarere struktur med elevrådets medvirkning også på det sosiale miljøet.

Vi har også hatt tradisjon for å diskutere ulike opplegg og innhold med elevrådet, men nytt i 2019-20 er at vi har hatt elever og miljøstipendiater med i ulike komiteer, som tradisjonelt har bestått av pedagoger og ansatte. Dette er komiteer som har hatt ansvaret for turer og events.

Ett av våre store eventer gjennom skoleåret var Rønningens 50-årsjubileum i oktober. På dette arrangementet var elevmedvirkningen fra årets elever ikke god nok. Elevene ble ikke involvert i planlegging og gjennomføring av jubileet.

Her var det derimot en komité bestående av tidligere rektorer og ansatte, 50 årsjubilarer og representanter fra dagens skoleledelse som gjorde planleggingen. Årets elever deltok naturligvis i feiringen, og til tross for at dagens skoleledelse også var med i komiteen og løftet fram behovet for at feiringen også skulle være relevant for årets elever, ble dette likevel ikke framtrødende nok i programmet. Som en del av 50-årsjubileet var også foreldre til årets elever invitert til en parallell foreldrehelg. Skolen slik den framstår i dag, ble vist fram på en god måte, men både elevrådet, flere av årets elever, og foreldre til årets elever, har gitt uttrykk for at selve jubileumsmarkeringen ikke opplevdes relevant for dem. Her var det selvfølgelig mange behov som skulle ivaretas, men så lenge våre nåværende elever er til stede og deltar i markeringen, burde de også være representert i planlegging og ha sin påvirkningsmulighet på programmet.

Kanskje som en konsekvens av dette tok en av årets elever kontakt med innspill til gjennomføringen av Åpen Dag og Rønningenfestivalen som skulle gjennomføres i januar. Eleven deltok selv som søker på Åpen dag under Rønningenfestivalen året før, skoleåret 18-19, og hadde flere innspill på hvordan han så for seg at programmet kunne vært bedre tilrettelagt for nye søkere. Dette åpnet for at vi fokuserte mer og sterkere på elevmedvirkning i planlegging av arrangementer og turer generelt. Den nevnte elev satt videre som representant for elevene i planleggingen av Rønningenfestivalen og Åpen Dag 19-20, og han bidro sammen med rektor og ass. rektor på informasjonsmøte for nye søkere. Dette var svært verdifullt.

I tillegg til elevenes medvirkning i planarbeidet for Rønningenfestivalen, / Åpen Dag, var det også elevmedvirkning i planleggingen av vinteraktivitetsdagene Vintereventyr og den planlagte avslutningsturen til Sverige – som dessverre måtte avlyses.



Fra 50-årsjubileet

På grunn av utviklingen i Corona-pandemien ble skolen pålagt fysisk stengning av skoleanlegget 12.03.20. Elevene måtte reise hjem, og i ettertid vet vi hvordan det gikk - skoleanleggene ble stengt resten av semesteret, og vi drev digital undervisning ut skoleåret.

Underveis visste vi imidlertid lite, og rammebetingelsene endret seg hele tiden. Samarbeidet med elevrådsledelsen og elevrådet var i denne perioden helt avgjørende. Vi rådførte oss like ofte med elevrådet som med de tillitsvalgte på skolen. Drøftingene med elevrådet gikk særlig på hvordan vi kunne drive den digitale undervisning best mulig under de rådende forholdene, og hvordan vi kunne ivareta fellesskapet på skolen – over lange avstander.

Etter drøftinger med elevrådet, og i enighet med de tillitsvalgte, utvidet vi først skoleåret med 2 uker, da vi fikk meldingen 24. mars om utvidet stengning til over påske. Dette endret vi igjen, også denne gang i dialog med elevrådsledelsen, da det i påsken ble klart at

skoleanlegget måtte holdes stengt ut semesteret. Elevrådet hadde ingen ønsker om et lengre skoleår på digitale plattformer. Det var tøft nok å holde skoleåret digitalt ut året, slik skoleruta opprinnelig var planlagt. Elevrådet evaluerte også den digitale undervisningen i de tre ukene før påske, og var veldig tydelige på hva som måtte til før å få dette til å bli meningsfylt også for ukene etter påske og fram til avslutningsdagen 9. mai. Etter dialog med elevrådet la vi en ny plan for det digitale skolearbeidet de siste 4 ukene. Da elevrådet holdt sin tale på videolink under avslutningsseremonien, ga de likevel uttrykk for takknemlighet for hva vi sammen hadde klart å få til i denne perioden.

Underveis og etter skoleslutt har vi hatt drøftinger med elevrådet om hvordan vi løser en avslutningssamling i hhv august 2020 eller etter neste skoleår juni 2021. Dette er foreløpig ikke helt avklart.

På timeplanen er det hvert år avsatt tid til Allmøte. Dette er et møte Elevrådet inviterer alle elevene til, og som de styrer helt selv. I den grad skoleledelse eller ansatte deltar, er det fordi de blir innkalt av elevrådet. Dette er elevens forum for å diskutere problemstillinger som er viktige for dem å ta opp uten ansatte til stede, og elevrådet kan velge å rapportere videre til skoleledelsen.

I år har denne muligheten ikke blitt brukt i særlig stor grad. Elevrådsledelsen har gitt uttrykk for at elevene i stor grad har det bra, og ikke har hatt behov for å bruke dette forumet. De har likevel gitt klart uttrykk for det, dersom det er noe de ikke har vært fornøyd med. Vi har også hatt hyppigheten av allmøte oppe til diskusjon, og vi velger å tro elevrådet på at det ikke er brukt fordi de ikke har hatt så store behov. Dette kan ha sin årsak i at de har hatt medvirkning på flere arenaer enn før.

3.2 Byråd

På Rønningen kaller vi avdelingene elevene bor på i internatene for bydeler – avdelingene er oppkalt etter Oslos bydeler. Hver bydel velger en bydelsrepresentant med vara til Byrådet. Intensjonen er at eleven som sitter i Byrådet skal ha et særlig øye med hva som foregår på ettermiddag og kveldstid på bydelene, - som bruk av fellesrom og den sosiale aktiviteten.

Det ble avholdt flere møter med internatleder. Vi tenkte det var viktig å velge og implementere strukturen tidlig. Vi hadde ikke tenkt på at det kunne være en overlapp med elevrådets kjøkken/vaktmester/miljøansvarlig, noe som skapte forvirring og gav elevene i Byrådet en opplevelse av å være litt «supperåd». Fokuset havnet for ofte på mangler på vask av kjøkken og mindre på prosessen rundt det inkluderende felleskapet.

Under 50-årsjubileets lørdagskveld, med festmiddag kun for Rønningens offisielle gjester, gjorde de elevene som var igjen på skoleanlegget en flott innsats med logistikk mat og litt

sosialt for de som ikke hadde besøk av familie gjennom foreldrehelgen. Utover høsten kunne man også merke en viss komite-trøtthet da det stadig er andre skapende prosesser som skal kunne ut i huskonserter, utstillinger, ulike kamper ol.

3.3 Komitéarbeid

Vi har i år forsøkt å legge enda bedre til rette for at elever kan engasjere seg i ulike sider ved skolens drift og fokusområder gjennom ulike komitéer. De ulike komitéene ble presentert samtidig som valgfagene og det ble da presisert at dette er noe som tar seg bra ut på vitnemålet. Mens valgfagene skjer på faste tidspunkt ulla uka møtes komitéene mer etter behov. Dette kan gi noen utfordringer for de gruppene der lærer er den som driver arbeidet fremover, da mye av arbeidet skjer på ettermiddag og kveldstid. De gruppene som etter hvert styres mer av stipendiat og elevene selv har lettere for å finne tidspunkt å møtes på, men det er også en utfordring at de som gjerne er med i disse komitéene også er med på mye annet. Vi bør vurdere hvordan vi legger bedre til rette for dette for neste skoleår. Vi ser også at det er en del overlapp hos elever som tar ansvar i flere ulike komiteer; - flere av elevene som er med i globalkomiteen og miljørådet sitter også i elevrådet og/eller tar generelt mye lederansvar på andre arenaer på skolen. Det er lagt opp til at en lærer og to stipendiater bidrar i hver komité.

De ulike komitéene man kan engasjere seg i er:

- **Allsangteam:** Har ansvar for å skape engasjement rundt allsang på skolen, velge sanger og lede allsang på morgensamlinger.
- **Messegruppe :** Har ansvar for å lage og gjennomføre skolens messer.
- **Rønningen eventbyrå:** Har ansvar for å arrangere skolens to største eventer - Nyttårsball og Rønningen awards.
- **KUB-team (Kafé Ubuntu/Ubuntu Bar):** Har ansvar for å fylle skolens kafé og fellesområdet på Ubygget med innhold og aktiviteter. Denne komitéen oppstod ulla året og ble etter hvert helt avgjørende i arbeidet med å skape et godt fellesskap. Gruppen samarbeider med kafégruppen og bargruppen som står bak disken og serverer kaffe, snacks og mocktails.
- **Globalkomité:** Har som oppdrag å arrangere Globallop og ta initiativ til andre eventer med globalt fokus/formål.
- **Miljøråd:** Rådet skal bestemme handlingsplan for skolens miljøtiltak og evaluere gjennomførte tiltak. Dette er noe vi er forpliktet til ved at vi er "Grønt flagg"-skole.

I tillegg er samtalegruppe og ”turdøgn” organisert på samme måte som komitéene. Men innholdet her ligner mer på lærerstyrt valgfag.

NESTE ÅR:

- Fortsette å sikre elevenes medvirkning gjennom elevrådet i viktige organer og komitéer og ha jevnlig dialog med elevrådet om viktige beslutninger.
- Byrådet bør bruke mer tid på den kreative prosessen og intensjonen med gruppen. Mulig man bør se på antall, at det holder med en representant fra hver etasje (6) i stedet for hver bydel (12). Tolv deltakere er litt mange, med mindre man prøver seg på en modell som elevrådet har, og fordeler ansvarsområder, eks søndagsturer, Rønningens lokale vekketjeneste, måltidsdate-appen.
- Få til i større grad at bydelslærer, stipendiat og bydelskontakt utgjør et *team* med blikk for livet på bydelen.
- Gå opp avgrensning og eventuelt overlapp mellom byråd og elevråd.
- Vurdere måten vi rekrutterer til de ulike komitéene og vervene på skolen. At dette ikke skjer sammen med valgfag, men på et eget tidspunkt. Om det er mulig å sikre at alle linjer eller i alle fall seksjonene er representert, er det en klar fordel.
- Miljørådet ønsker fast møtetidspunkt en gang i måneden. Erfaringen med miljørådet og annet grønt arbeid er at det blir mange parallelle prosesser, mye unødvendig arbeid og mye dårligere resultater fordi læreren som leder miljørådet, elevene og ledelsen ikke får møttes regelmessig og samkjørt kortere og lengre planer og mål.

4. ELEV MEDVIRKNING PÅ BYDEL

4.1 Opplegg på bydelsmøtene

Livet på bydel handler om å leve og bo sammen, om sosialt felleskap og samarbeid, i tillegg til vask av egne rom og fellesområder.

Fjorårets selvevalueringsrapport handlet om felleskap. Da vi evaluerte felleskapet på bydel var konklusjonen denne: - Mye er bra, men her er det også rom for forbedring.

Tidligere år har BYDEL bestått av mye vask og vaskesjekk. I tillegg et bydelsmøte en gang i uken med lærerstyrte og faglig gode opplegg. Hensikten var å gå i dybden av temaene fra fellesfaget HIMMEL OG JORD. Dette bydelsmøtet opplevdes for elevene påtvinget, og vi slet med å få til det vi egentlig ønsket. Lærerne opplevde det vanskelig å få til de gode samtalene

og det gode felleskapet. Vi ønsket at elevene skulle ta ansvar og ha engasjement både for å delta, eller dele egne erfaringer og tanker.

Med fjorårets elevevaluering i minnet ønsket vi å sette mer fokus på det sosiale framfor emnefordyping, slik at elevene ble enda bedre kjent med, og tryggere på, hverandre. Vi ønsket større variasjon i oppleggene og vi ønsket **økt elevmedvirkning** på bydel for å få til at felleskapet på bydel handler om noe mer enn “bare” samarbeid om vaskelisten.

Elevmedvirkning på bydel handler både om det sosiale og det praktiske.

Derfor hadde vi demokratiske valg av bydelskontakt for hver bydel allerede på Nordmarkaturen i andre uke av skoleåret. Disse elevene satt ikke som representanter i elevrådet, men hadde egne møter med internatleder. Tanken var at de skulle jobbe både med sosiale tiltak på bydel og ta tak i praktiske problemstillinger knyttet til livet på bydel. Det har vært ulikt fra de ulike bydelene i hvilken grad og hvordan bydelskontakten har blitt brukt.

Elevene i hver bydel har i år fått ansvar for både å planlegge og gjennomføre bydelssamlingene i større eller mindre grad. Denne prosessen startet allerede den første uken da vi var i Nordmarka. Elevene ble invitert til å medvirke og påvirke innholdet av timeplanen. I tillegg til at de valgte sin bydelskontakt, hadde hver bydel en idemyldring over hvilke aktiviteter eller annet de så for seg kunne være fint for felleskapet på bydel. Denne idemyldringen la grunnlaget for hva bydelssamlingene skulle bestå av. Noen av ideene elevene kom med, var; - baking, se film, spille spill, gå tur, spille fotball, bordtennisturnering. En gruppe la opp til at alle skulle besøke hverandre på rommene, og få høre noen historier om tingene man hadde der. En annen kombinerte shuffle-board og samtale. En annen bestemte seg for at elev fra de ulike linjene lagde et lite introduksjonsopplegg til sin linje, eks kunsteleven inviterte til å tegne portretter av hverandre. Det var viktig at det skulle skje hvor linjen holdt til.

Erfaringene er at uansett hvor gode ideene er, trenger elevene oppfølging rundt det å planlegge, informere og gjennomføre. Ikke så mye på det faglige planet, men det gruppedynamiske. Det å samle gruppen, motivere til samhandling og å avslutte og slik ivareta. En annen utfordring ved at mange bydelsamlinger ble mer elevstyrt fra begynnelsen av, er at vi mistet noe vi har fått bedre til tidligere år med de lærerstyrte oppleggene– nemlig samtaletrening.

Samtidig opplever flere at det har vært bedre dynamikk på bydel og bydelsmøter med årets ordning, bedre forutsetning for å jobbe med gruppedynamikk. Viktig som pedagog å være obs på om noen blir ledergruppa på bydel og andre blir grå mus som ikke kommer til orde. Hvordan oppnå rettferdig arbeidsfordeling? Hvordan la hver ulik elev skinne?

Vi ser at vi må jobbe med å finne en bedre balanse mellom at eleven medvirker eller om de styrer alt sammen. En balanse mellom “sosiale” aktiviteter og lærerstyrte aktiviteter. Etter å

ha erfart bydelsamlinger med størst fokus på faglig gode opplegg og bydelsamlinger med størst fokus på elevstyrte aktiviteter, erkjenner vi at vi både ønsker og bør være et sted midt imellom. Der en økt kan inneholde et både - og. En god balanse mellom elevmedvirkning og det lærerstyrte.

"Føler det sosiale på bydel kunne vært litt bedre planlagt, ellers føler jeg alt har vært bra."

Fra elevundersøkelse våren 2020

4.2 Vask og fasiliteter

Bydelskontaktene på U-bygget setter opp vaskelistene hver uke og bare det lille grepet gjør at elevene opplever større eierforhold til fellesvasken. Det har økt samarbeidet på vask og det har gjort at elevene inkluderer hverandre på en utrolig fin måte. På det andre internatet gjøres det annerledes da det må tilpasses fasilitetene og ulike grupper.

Svingen med enkeltrom er ofte utfordrende både på det sosiale dem imellom og resten av bydel, - ikke minst med vask. Det er et spørsmål om det handler om typen elever som bor på enkeltrommene her, eller om det er organiseringen som er krevende, at ansvarfølelsen smuldrer ved det å være seks personer som deler hhv dusj/toalett og toalett?

Det fysiske området er en utfordring for godt samspill for noen bydeler. Det er to bydeler på hver etasje, men kun en "elevstue" på hver etasje. 1.etg på internatet har i tillegg ingen funksjonell elevstue. På U-bygget er det også en bydel som er uten naturlig samlingssted. Her må vi forsøke å gjøre noen tilpasninger neste skoleår. I tillegg har det vært praksis at det er de som bor lengst unna elevstuen også har hatt bydelsmøter på andre klasserom. Dette bør endres på til neste år for å sikre at alle får en tilhørighet til et samlingssted på internatet.

Vask på timeplanen og klokkeslettene for dette fungerer fint. Mandag og fredag er gode tider for vask, da det er en fin start på uken og bra å også ta en sjekk før helgen som siste møtepunkt med elever hvor man og har mulighet til å snakke litt om hva som skjer i helgen og gå gjennom dette med de som trenger litt ekstra oppfølging. Den største utfordringen med vask med tanke på fellesskapet er at det til tider kan gå ut over fellesskapet da det skaper irritasjon på gangen hvis noen ikke gjør oppgavene sine. Mange av samtalene når vi møtes som bydel dreier seg for eksempel om kjøkkenet og hvordan det ser ut der.

"Bydel har vært en viktig del av trivselen, spesielt i starten av skoleåret."

Fra elevundersøkelse våren 2020

NESTE ÅR:

- Ved å definere **etasjeteam** (som i 20/21 kanskje blir seksjonsteam pga corona) med bydelslærer bydelsstipp og bydelskontakt (er) skal vi kunne øke bevisstheten om hva som er målet med arbeidet på bydel. Stippene får det som en enda tydeligere ledertreningsarena og veiledes av bydelslærer, mentor og ass. rektor i ulike fora. "Målet er at bydelen er som din familie – ditt fristed fra linje. Hvor du ikke nødvendigvis deler alt, men noe med noen. Det er noen som ser deg og ser etter deg." Innsjekk / utsjekk, frokostdate/middagsavtale.
- Vi lager et årshjul med tema og øremerker noen samlinger for gitte temaer og lar andre være åpne for at de kan fylles av elevene. Vi vil bruke tid i forbindelse med lærerråd på å utveksle erfaringer.
- Elevene skriver selv på hvilken dag ila uken det passer å vaske – denne ideen tar vi med til de bydelene som strever. Internatleder skal også se på om det er finnes en bedre fordelingsnøkkel ift vask av fellesrom på internatet.
- Fordeling av rom og elevstuer til bydelsmøtene gjøres annerledes med tanke på eierskap til elevstuene.

5. VALGFAG OG AKTIVITETER

5.1 Organisering

Valgfagstilbudet på Rønningen har i år bestått av lærerstyrte valgfag, elevstyrte valgfag, stippeseminar og komitéarbeid. I år har vi lagt alle de lærerstyrte valgfagene til dagtid i 3 ulike økter. Stippeseminar har vært på mandager enten rett før eller etter middag og de elevstyrte valgfagene har ligget på ettermiddager. Elevene må velge et lærerstyrt valgfag og et elevstyrt valgfag for hver periode, i tillegg til å delta på stippeseminar. Man kan i tillegg bidra i en eller flere komitéer om man ønsker det. Responsen på valgfagstilbudet har i år vært svært god blant elevene. Det at elevene i større grad har fått velge hvor mye de vil fylle opp timeplanen sin tror vi gir en økt følelse av medbestemmelse enn tidligere.

5.2 Lærerstyrte valgfag

Det at lærerstyrte valgfag er flyttet til dagtid er enklere for pedagoger, men gir også valgfagene en større tyngde i kraft av å ligge inne som en del av dagtilbudet. Dette har også ført til at lærerstyrte valgfag har et bedre oppmøte enn tidligere år. Ved å innføre elevstyrte

valgfag som kan fokusere på sosiale aktivitetstilbud har det også skapt rom for at lærerstyrte valgfag kan ha en større faglig tyngde enn tidligere. Det oppleves nå som to spissede tilbud i stedet for ett som skal favne mer enn det som lar seg gjøre i praksis.

Det er en tilbakemelding fra idrettslærerne at 1,5 time med valgfag for noen oppleves som for lite tid til å gjennomføre gode idrettsopplegg.

5.3 Elevstyrte valgfag

Vi har i år opplevd et veldig stort engasjement rundt elevstyrte valgfag. Både god deltakelse og at mange ønsker å holde valgfag. Dette kan handle om måten det ble solgt inn i starten av året, der det ble presisert at dette var en av tingene som kunne ta seg godt ut på et vitnemål. Det at periodene er på 6 uker eller 3 uker gir rom for at det kan være stor bredde i type aktiviteter. Her er oversikt over tilbudet:

Valgfagstilbud høst:

Rønningen bordtennisklubb, egentrening: styrke & kondisjon, girlystyle koreografi, revy, asiatisk film, joggegruppa for alle, skjønnhet & velvære, just dance – fun, podcast, strikk en scrunchie, star wars & chill, volleyball, konspirasjonsteorier

Valgfagstilbud vår:

Varulv, Nintendo & chill, danseklasse, vokalgruppe, halling, girlystyle koreografi, slappe av, dungeons and dragons, Rønningen bordtennisklubb, get juicy – egentrening, stop motion, kanonball & stikkball, badminton, sims, strikk en scrunchie, seniorgruppe, animasjon & virtuelle effekter, k-pop, journaling 101, bli fransk, volleyball, innebandy, håndball

Dette viser at fagene varierte fra ganske enkle aktiviteter som handler mest om sosialisering til faglige tilbud med mer tyngde. Engasjementet rundt dette var veldig bra, samtidig ble det en utfordring at det rett og slett ble for mange tilbud samtidig. Det gjorde at noen fag ikke ble gjennomført pga for få deltagere, noe som er leit for elevene som skal gjennomføre. Underveis i semesteret ble det også tydelig at det var behov for å ha en ettermiddag uten valgfag, slik at linjene kunne ha mulighet til å legge noe undervisning hit. Dette ble justert slik at onsdagen igjen ble en kveld fri for valgfagsaktivitet. Neste år foreslås det at man holder onsdag fri for valgfag fra starten av og at man heller legger noen flere valgfag til fredag ettermiddag. (Med unntak av frihelger.)

Det er også en del å gå på når det kommer til oppfølging mtp fagplan og fravær.

5.4 Stippeseminar

Dette var veldig viktig i fjor da det øvrige valgfagstilbudet ikke var like solid som i år, i år har det vært noe mindre oppslutning rundt dette. Det som har vært viktigst med stippeseminarene i år, har vært den betydningen det har hatt inn mot planlegging av elevkveldene. Dette har fungert ganske godt. Ellers er det litt ujevnt hvor mange som deltar. Det kan handle om at det lå på et vanskeligere tidspunkt. (Kl. 18.00 på mandager, eller kl. 14.30 når det ikke var allmøte). Det kan også handle om motivasjonen til stipendiatene og hvilke aktiviteter som ble tilbudt. For at stippeseminar skal fungere, er man avhengig av at stipendiatene selv synes dette er meningsfylt og at de holder motivasjonen for dette oppe både for egen del og for elevens del. Det er mulig at vi skal evaluere dette sammen med neste års stipendiater og la de være med å bestemme formen for stipendiatenes aktiviteter og valgfag neste skoleår.

“Eg syns det er veldig mykje kjekt som har skjedd i fellesareala. Det er veldig enkelt å sette seg i kaféen, fordi det er så åpent og det er alltid folk der og alltid innafor å sette deg ned der aleine, slik at andre kan sette seg med ein. Aktivitetane, valfaga og kveldsprogramma har vore veldig variert, og eg syns det har vore gøy kunne prøve ut nye ting.”

Fra elevundersøkelse våren 2020

5.5 Aktivitetstilbud

Som breddeskole med mange forskjellige elevtyper er det viktig at vi har et stort spenn i de ulike aktivitetene vi inviterer til. Selv om vi veldig gjerne skulle ønske at alt av aktiviteter på kveldstid var initiert av elevene selv, må vi bare erkjenne at når skolen er så stor som vår, så trengs det litt hjelp til å sette en god kultur og til å spille elevene gode i det store fellesskapet. Vi må også erkjenne at vi ikke kan treffe alle med alt, men målet er at alle kan delta på noe som interesserer dem. Rammen for aktiviteter i år har vært som følger:

Mandager: Kafé Ubuntu (Stipendiater og KUB-team har ansvar for program)

Tirsdager: Utstillinger, Messe og Open Mic

Onsdager: SportY – ledet av SportY Oslo, åpent for våre elever.

Torsdager: Huskonsert, Åpen scene og Turneringer + Afterparty på Ubuntu Bar

Fredager: Obligatoriske elevkvelder

Lørdager: Programkvelder organisert av stipendiater eller elever.

I fjor var erfaringen at vi i for stor grad la til rette for de ulike aktivitetene, på en måte som gjorde at elevene selv ble passive, samtidig som de ble ganske kravstore. Dette var nok først og fremst en indikasjon på at de ikke følte et sterkt nok eierskap til det som skjedde på skolen. I år har dette vært helt annerledes. På høsten var det stipendiatene som gjennomførte det meste av aktiviteter på kveldstid, i tillegg til lærere som har timeressurser knyttet til enkelte programposter (Huskonsert, Åpen scene, turnering, messe og utstillinger.) Når KUB-team ble satt i gang opplevde vi at elevene kom mer på banen med å arrangere program på kveldene. Da gikk stipendiatene fra å ha ansvar for alt fra planlegging til gjennomføring av aktiviteter til å ha en mer veiledende rolle ovenfor elevene som arrangerte. Vi fikk også se mer av den uformelle sosialiseringen på fellesarealene, selv om vi vet at det fortsatt er en del som foretrekker å henge andre steder.

At vi hadde fått til dette på en god måte ble også tydelig under Corona-perioden, da mange elever fortsatte å ta ansvar og initiativ til å skape program for fellesskapet. Åpen Scene, huskonsert, messe etc ble arrangert av elever med videoinnslag og koordinering av elever. Solidaritetsprosjektet Globallop ble gjennomført med stor grad av elevmedvirkning både i selve arrangementet, men også med daglige livesendinger fra et livestudio, der elever gjennom Globalkomiteen drev programmet fram. Likeså hadde KUB-team ansvaret for det avsluttende Rønningen Awards.

"Jeg har kanskje ikke «deltatt» men har vært og sett på konsertene, som har vært utrolig bra! Ellers har opplegget på kveldene vært så utrolig bra, både fra stippenes opplegg, KUB-team og andre events!"

Fra elevundersøkelse våren 2020

Neste år:

- Holde onsdag fri for valgfag og aktiviteter fra starten av året.
- Fortsette etter samme timeplan og modell for lærerstyrte valgfag. Neste år blir det 3 kursperioder på 6 uker. Dette vil sikre at enda flere kan få være med på de fagene de ønsker.
- Forsøke å finne en måte å spre elevstyrte valgfag mer utover, både i timeplan og evt i perioder slik at det ikke blir for mange konkurrerende tilbud.
- Sette strukturen med KUB-team fra starten av året. Forsøke å få enda mer elevmedvirkning i arrangering av de større arrangementene våre som huskonsert, åpen scene og turneringer.

6. OPPSUMMERING

Skoleåret 19-20 har vi jobbet med å forsterke elevmedvirkningen på mange arenaer. Gjennom dette arbeidet har vi stadig blitt oppmerksomme på aktivitet som kan forbedres og gjøres mer relevant for elevene når de er med i planlegging og gjennomføring. Eierskap og forankring hos elevene er viktige prinsipper som ikke kan undervurderes.

Vi har fått til mye gjennom dette året. Det gir også elevene uttrykk for gjennom sine evalueringer. Men effekten av elevmedvirkning er ikke noe man bare kan måle kvantitativt ved å telle og tikke av for deltagelse i komiteer, utvalg og aktivitet. På Rønningen er vi mange som opplever at vi i år har hatt et spesielt godt fellesskap og samhold. Vi mener det er en sammenheng mellom elevmedvirkningen vi har fått til, og den gode stemningen som har vært i elevgruppa. Takket være dette, klarte vi å gjennomføre det mest krevende folkehøgskoleåret på lenge – der digital skole, og fraværet av nærhet og fysisk tilstedeværelse var store utfordringer. Skoleåret 19-20 vil alltid stå fram som noe spesielt. Til tross for den krevende avslutningen, er det stemningen blant elevene vi vil huske best.

Vi tar med oss alt vi har lært, og forbedrer der det er mulig. Under hvert kapittel har vi oppsummert hvordan vi kan videreføre dette inn mot neste skoleår.

“Tusen takk for alt dere har gjort for oss. Takk for et år fylt med mening og fine folk. Takk til dere som står i kulissene og legger grunnlaget for et fellesskap det er umulig å finne andre steder. Rønningen er kanskje elevene, men uten dere lærere hadde det aldri gått, det synes så godt at dere genuint bryr dere om hver enkelt og at dere ser oss for den vi er. Takk for at dere vil oss så vel.”

Fra elevundersøkelse våren 2020
